



DANSE FORUM

explorer un thème
ensemble
avec nos corps

Une proposition de la CIE L'INVOLONTAIRE

LA DANSE FORUM

La danse forum est une proposition pour danser et penser collectivement à partir d'un thème choisi ensemble. C'est une pratique d'improvisation cadrée qui permet un foisonnement créatif. Entre exploration et composition, dans une recherche toujours collective, l'individu s'exprime d'abord par son corps en mouvement, au travers de ce qu'il sent, ressent et perçoit.

COMMENT ÇA SE PASSE ?

Une danse forum commence par un échauffement sensitif qui prépare au temps d'improvisation collective, pendant lequel on peut circuler librement entre trois espaces :

- l'espace scénique, lieu du mouvement, de la danse
- l'espace du regard, d'où on regarde la danse
- la bordure scénique, dans laquelle on peut faire des interventions artistiques autres que la danse : poésie, dessin, peinture, chant, musique... Les participant-es peuvent donc apporter leurs instruments et outils.

Des moments de parole alimentent le travail collectif à partir du thème.

QUELLE DANSE ?

Toute personne qui se trouve sur l'espace scénique danse, qu'elle y saute, coure, pleure, fasse des pointes, un salto, le clown ou bien reste immobile. Cependant, l'échauffement propose une entrée particulière dans le mouvement, en restant au plus près de ses sensations. La pratique est ouverte à tous les corps, avec leurs aptitudes, connaissances et limites propres.

CE QU'ON PROPOSE

Nous partageons la danse forum à travers

- des stages sur 1, 2 ou 3 jours,
- des cycles d'au minimum 6 sessions d'une demi-journée (commencer par une journée entière est plus approprié).

Il est de plus possible d'insérer des temps plus théoriques d'ordre philosophique, artistique ou politique, ou d'axer sur des aspects plus spécifiques (l'attention aux sensations dans le mouvement, les liens entre la danse et regarder la danse).

Si un groupe déjà initié souhaite s'emparer de la danse forum, il est envisageable d'organiser un stage de transmission, dont la forme dépendra du groupe.

POUR QUI ?

La danse forum travaille l'écoute de soi, des autres et de ce qui nous entoure. Elle donne une place égale dans l'élaboration collective à l'action et à la perception, les danses données à voir sur l'espace scénique prenant sens dans une dialectique avec l'espace du regard.

Elle est intéressante pour les danseur-ses et autres praticien-nes du mouvement, les artistes, les animateur-ices, et pour toute personne intéressée par le mouvement ou la construction collective.

Elle est particulièrement appropriée pour un groupe déjà constitué de personnes qui vivent ou travaillent ensemble.

QUI SOMMES-NOUS ?

La création de L'INVOLONTAIRE (Mickaël Crampon, Pascale Guirimand) en 2021 officialise un travail commencé en 2016 autour des pratiques du laisser-advvenir et du spontané ainsi que des dispositifs collectifs. La compagnie se nourrit de divers champs de l'improvisation, du butô, du clown, du soin, et plus largement d'intérêts profonds pour la littérature, la philosophie et la politique, notamment les questions féministes et de genre. Elle est structurée selon trois axes qui ont tendance à se mélanger : recherche, création et transmission. Actuellement, en plus de ses activités de transmission (ateliers, interventions en milieu scolaire et Ehpad), elle mène au sein d'une équipe transdisciplinaire des investigations sur *Kinjiki* (1959), de Hijikata Tatsumi, considérée comme pièce fondatrice du butô. D'autre part, elle travaille sur une forme performative improvisée inspirée de la danse forum, en particulier aux modalités de partage avec le public.

[HTTPS://LINVOLONTAIRE.FR](https://linvolontaire.fr)
CONTACT@LINVOLONTAIRE.FR